

Festival

des

3^e édition

*Un Festival dédié
à la rencontre
des arts visuels
et sonores
qui vous invite
à partir
à la découverte
de mondes
parallèles*

*Ciné-concerts
du vendredi au dimanche*

*Apéros découvertes
les mercredi & jeudi*

*Spectacles, contes
et ateliers jeune public*

Installation numérique

Bibliothèque éphémère

Siestes musicales

Exposition

Massages & cocktails

**du 19 août
au 6 septembre 2009**
dans la **Grande Prairie
de La Bellevilloise**

Entrée libre mercredi-vendredi dès 18h et samedi-dimanche dès 11h
Billetterie de 5 à 12 € à partir de 20h et programmation jeune public

Informations, réservation et billetterie :
01.46.36.07.07, resa@labellevilloise.com et labellevilloise.com
19-21 rue Boyer, Paris 20^e – métro Gambetta (3)

LES AMES EGAREES

Concepts visuels & pré-projet

Une intervention en 3 parties

La conférence

Il est possible d'aborder plusieurs sujets sur les arts numériques

La production: filmer, composer et produire à partir de médias différents, et créer.

l'edition : Monter, truquer et transformer

La diffusion : Mixage en live, mélange en direct, performance image et son. Perception & Sensations.

La technique et le sens ?

La performance

Mise en application des sujets abordés dans la conférence,

Exemples visuels et sonores, études de cas....

L'installation

Proposition d'une installation :

Surface de projection :
4 écrans plat full HD
(disposition verticale)

& 4 lecteurs Blue-ray



LES AMES EGAREES

PERFORMANCE & INSTALLATION

Une installation basée sur la projection video de silhouettes et de personnages imaginaires ayant vécu dans la bellevilloise. Une manière d'illustrer un monde parallèle fait de souvenir de nostalgie et d'étrangeté

L'UNIVERS VISUEL

- >Superposition de séquences en noir et blanc et motifs couleurs
- >Surface de projection : 4 écrans plat full HD (disposition verticale)
- > Diffusion : 4 lecteurs Blue-ray
- >Possibilité d'impression numérique grand format(1,80m sur 0,50m)comme «echo» du mix video

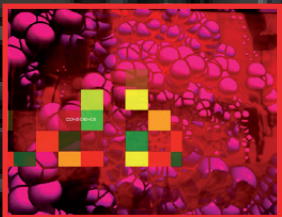
L'UNIVERS SONORE

- >Possibilité de détections d'événements sonores et interaction avec l'image
- >Ambiance sonore electro et sons de nature
- >Voix off et conversations secrètes

LE COLLECTIF

Mixmedialab

Le MIXMEDIALAB est un collectif de plasticiens qui s'impliquent dans divers projets d'art vidéo.



Il est né de l'association Arketype, qui valorise les arts numériques et propose un nouveau dialogue avec le spectateur. «Vj agent Orange/s. gamblin & Mister Q/S. Querbes vous entraîne dans un tourbillon d'émotions visuelles.

Il crée un univers cinématographique intense et spectaculaire, en permettant d'impliquer le spectateur d'une manière interactive. Il peut également s'intégrer dans une scénographie élaborée, impliquant des comédiens dans le style du spectacle de rue.



Le Vjing

Le vjing est une nouvelle forme d'expression qui permet de mixer en temps réel des vidéos des images fixes et de la musique.

Ce principe technique autorise un nombre infini de combinaisons entre les images, le texte, les photographies et les effets spéciaux visuels.



Performance Video Live

ART & MODERNITE

